

開運
ミュージカル

高麗

高麗郡建郡
ものがたり



頃日本紀巻七 靈龜二年五月
辛卯以駿河甲斐相
上総下総常陸下野
高麗人千七百九十九人
遷于武藏國始置高麗郡焉

再演



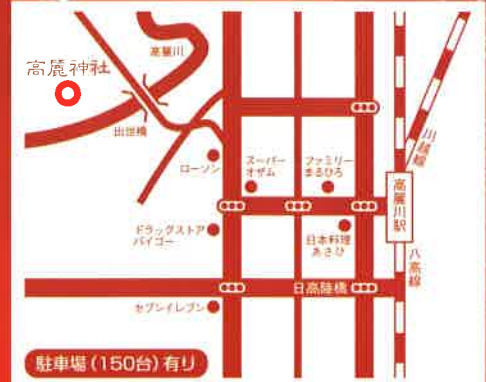
2021.5.23 (日)

開場 16:30 | 開演 17:30

会場 | 高麗神社神楽殿

〒350-1243 埼玉県日高市新堀833

チケット販売日 2021年 3月1日(月)～ 料金 大人1,500円
チケット販売所 高麗神社 社務所 小中 500円 ※未就学児無料



駐車場 (150台) 有り



主催 | 一般社団法人高麗1300

後援 | 埼玉県西部地域振興センター/日高市/飯能市/川越市/狭山市/入間市/所沢市/日高市教育委員会/日高市観光協会/日高市国際文化交流協会/日高市商工会/駐日韓国大使館 韓国文化院/在日本大韓国民団埼玉県地方本部/日高武蔵ライオンズクラブ/日高ロータリークラブ

特別協賛 | 高麗神社

お問合せ | 一般社団法人高麗1300 TEL.042-978-7432 FAX.042-978-7452
高麗神社 TEL.042-989-1403 FAX.042-985-2794

詳しい情報は
こちら

検索 高麗1300

高句麗から、大和(日本)に遣使として渡ってきた宍武若光

しかし、程なく高句麗は唐によって陥落し、帰るべき国を失ってしまいます…
若光は、1799名の高句麗人(こまひと)達と共に、辺境の地を拓き、40余年の歳月をかけて、
高麗郡を築き上げたのです。今も尚1300年の時を経て、彼を信じ、共にまい進したこまひと達の魂が、
脈々と、この高麗の郷で受け継がれています。
どこまでも高く麗しい志と、その功績を称えたい!! そんな気持ちを込めてお送りします。
数奇な運命と波乱の人生に翻弄されながらも、強く生き抜いた王族 若光と
壮大な愛によって紡がれたこまひと達の、愛と希望と夢のものがたり



青山 郁彦

イクケン(剣)主宰
大衆演劇から一人芝居、
殺陣に女形に火吹きまで。



河野 達郎

ロットスタッフ所属
ドラマ・映画・CMを中心
に映像で活動中



仁山 貴恵

映画、舞台を中心に活動
映画「わが母の記」、劇団鳥
獣戯画公演など多数出演



河口 博昭

殺陣 無銘刀主宰
都内や日高市を拠点に俳
優や殺陣師として活動



芳賀 鉄也

劇団 × 音楽部



芳賀 夏代

劇団 × 音楽部



森山 祐至

劇団 × 音楽部



竹ノ内 光一

アトム芸能企画
H.24より劇団アミーゴ
に参加。



金子 しんぺい

パントマイムのお兄さん
として活動中。「おぞら
ワッペン」のリーダー。



鈴木 啓太

保育園 にちのちはらで働き
ながらオフィスマンモスでは
小学生向けの週末キャンプを
主催



斉藤 和彦

(株)TIARA-FRONTIER



伊五澤 利夫

殺陣 無銘刀



杉本 茜

飯能市在住、よしもとふるさと
劇団、飯能アルプス物語プロジ
ェクト、アトリエ・サーガプロ
デュース公演他出演多数



野村 洋之

飯能市在住、よしもとふるさと劇
団、飯能アルプス物語出演 柳戸陽
子、声のクラスパントマイム生徒
ビッグダンススタジオ生徒



勝倉 優子

飯能市在住、よしもとふるさと劇
団、飯能アルプス物語出演 柳戸陽
子、声のクラスパントマイム生徒
ビッグダンススタジオ生徒



篠田 康子

ドラマフェスタ in人間て芝居
やミュージカルなど舞台表現
の楽しさと出会い、現在劇団
アミーゴで活動中です。



安田 表

国内外で待ショーを公演・
15年にわたり海外からの
観光客に殺陣体験を指導



坂本 純基

殺陣 無銘刀
1996/2/18 生まれ



須賀 紗彩

サンパ(生)中心としたブラジルダンス・
音楽の踊り手、歌い手 近年はミュージ
カルやコントーション(軟体芸)
など多岐にわたって活動中



成田 奈緒子

生粋の高麗っこ
4歳から高校生の6人の
子育て業に邁進中



芳賀 幸

5歳
劇団 × 音楽部



芳賀 月華

3歳
劇団 × 音楽部



山本 奈生子

9歳
好きな食べ物、お寿司



山本 路

7歳
好きな食べ物、お刺身



田島 蒼士

飯能第一小学校
5年生



川鍋 結人

美杉台小学校 5年生
「金子しんぺいパントマイム教室」



佐野 暁斗

飯能第一小学校 6年生
「金子しんぺいパントマイム教室」



広瀬 愛奈

Dancer
地元の公民館サークルや部
内等で講師もしています。



弓削多淳子バレエ教室

主宰者 弓削多淳子…日高市在住。
自宅にてクラシックバレエ教室主宰。



さくまひでき

シンガーソングライター
(株)さくまミュージックオフィス代表取締役

協力：劇団にこっとちゃ茶 Special thanks：齋藤 崇 塩野 了

原作：高麗 文康 / 脚本・演出・音響：かとう 知恵理 / 音楽：シエケナ☆ベイビーズ / 照明：関 定己 / 音響：川井 一 / 舞台監督：上村 利幸 /
舞台設営：太陽座 / パントマイム指導：金子 しんぺい / 殺陣指導：河口 博昭 / プロデューサー：柳戸 陽子